



Nyhedsbrev fra Kastrupgårdssamlingens Venner

Nr. 3. september 2025

Besøg på Hirschsprung Samlings udstilling ”En dag på stranden. Dansk kunst i vandkanten”

Onsdag den 17. september kl. 15.00-16.15



L.A. Ring: Dame ved Karrebæksminde Strand, 1898. SMK

En dag på stranden. Dansk kunst i vandkanten 1830-1910 er en panoramisk udstilling om danske kunstneres blik på et helt særligt landskab i perioden 1830-1914. I malerierne ser vi store skred i det liv, som stranden danner ramme om: Fra strandvaskere til badeløvere. Fra det hårde slid til solbeskinnet lediggang.

Udstillingen præsenterer både kendte og elskede strandmotiver samt en række sjældent sete perler fra den danske kunsthistorie.

Stranden er der, hvor kunsten bearbejder vigtige historier, men ender oftest selv som baggrund. Denne udstilling vil vende perspektivet og lyse stranden op. Stranden er mål for dagdrømme og længsler, og det ses også i landskabsmaleriet. Strandens kunsthistorie er også kulturhistorie og rummer en fortælling om danskernes vej ind i moderniteten.

1800-tallets dramatiske ændringer i forståelsen af stranden spejler nutidens forandringer: Er naturen en altopslugende trussel, eller blot venlig baggrund for vores selvoptagede liv? Kan vi lære noget om større sammenhænge ved at genbesøge stranden?

Foreningen betaler guide, men I betaler selv entre på 110 kr. Vi mødes kl. 15, Stockholmsgade 20 inde i foyeren. Guiden begynder 15.15. Tilmelding på mail: ingerkjansen129@gmail.com. Begrænset med pladser, så først- til- mølle princippet. Husk at notere jeres medlemsnummer ved tilmeldingen og melde evt. afbud.

Udflugt til Gammel Strand 48

Lørdag den 4.oktober kl. 13.45



Gammel Strand kan i 2025 fejre 200 års jubilæum. Det bliver markeret med udstillingen ”Når vi døde vågner.”

Vi mødes kl. 13.45 i foyeren, hvor vi køber billetter, og så giver foreningen en guide, som kan vise os rundt i samlingen kl. 14.

Udstillingen er en transhistorisk rejse gennem værker og kunstnere, der har sat deres aftryk på Gammel Strand – fra C.W.Eckersberg over Ghis Cunningham til Tal R. Fælles for alle kunstnerne er, at de allerede har udstillet i Gammel Strand.

Tilmelding til Mia Engstrøm på mail mia@mia-e.dk. Begrænset med pladser, så først- til- mølle princippet. Husk at notere jeres medlemsnummer ved tilmeldingen og melde evt. afbud.

Cafeaften med foredrag om J.M.W. Turner ved kunsthistoriker Sofie Bové
Torsdag den 13.11 kl. 19 på Kastrupgårdsamlingen



J.M.W. Turner: Ullswater from Gobarrow Park

I dette foredrag fortæller kunsthistoriker Sofie Bové om Turners selvfremsstilling som excentrisk geni, hans store interesse i naturvidenskaben, og om hvordan landskabsmaleriet blev fundamentalt forandret som genre.

Den engelske landskabsmaler J.M.W. Turner (1775- 1851) blev kendt som en usædvanligt moderne maler i sin egen tid.

Folk stod i kø ved hans atelier for at få lov til at se hans nyskabende metoder, når han skabte turbulente malerier ved at smøre oliemalingen ud med palet eller fingre og smurte æg eller ligefrem sit eget spyt på lærredet.

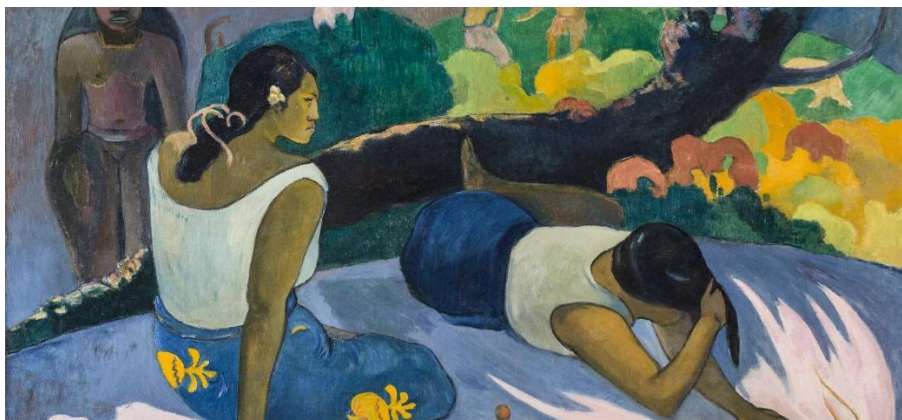
Hans værker er i dag blandt de mest elskede landskaber, og BBC kårede i 2005 hans værk »The Fighting Temeraire« fra 1839 til »det bedste engelske maleri».

Forleden blev et af Turners malerier solgt på Sothersby for 280 millioner kr., det højeste beløb nogensinde for et af hans værker.

Kunstnerens liv bliver skildret i en ny film, der snart har premiere i England.

Tilmelding til Inger Kjær Jansen på mail: ingerkjansen129@gmail.com. Begrænset med pladser, så først- til- mølle princippet. Husk at notere jeres medlemsnummer ved tilmeldingen og melde evt. afbud.

Omvisning i Gauguin & Kihara – Førstehåndsindtryk og Degas' besættelse På Glyptoteket søndag den 23.11. kl. 11.45- 13



Omvisningen begynder kl. 12, men **vi mødes kl.11.45**. I betaler selv entreen på 110 kr., foreningen omvisningen.

Glyptoteket har en af verdens fineste samlinger af værker af den franske kunstner Paul Gauguin (1848–1903). De seneste år har store dele af museets samling på 58 værker – fordelt over både maleri, træskærerarbejder, tegning og keramik – været udlånt til anerkendte museer verden over. Nu er de endelig tilbage og udstilles samlet i en omfattende præsentation, der giver mulighed for at genopleve Gauguins velkendte værker i nye perspektiver. Gauguin-samlingen får selskab af den japansk-sāmoanske samtidskunstner Yuki Kihara (f. 1975) og hendes videoværk *First Impressions: Paul Gauguin*, netop erhvervet til museet. Sammen præsenterer de en dialog på tværs af tid, kulturelle forskelle.

Udstillingen *Degas' besættelse* dykker ned i dette ene maleri og prøver at forstå maleriets historie, og hvordan det hænger sammen med Degas' kunstneriske praksis.

Tilmelding til Mia Engstrøm på mail mia@mia-e.dk. . Begrænset med pladser, så først- til- mølle princippet. Husk at notere jeres medlemsnummer ved tilmeldingen og melde evt. afbud.

Kastrupgårdsamlingen har mange tilbud i den kommende sæson. Se dem alle på museets hjemmeside www.kastrupgaardsamlingen.dk .

Her skal blot nævnes:

Amager Litteraturfestival onsdag den 10. september 17.30 — 19.45

Hør forfatterne Ditlev Tamm og Niels Frid-Nielsen fortælle om deres bøger, når Amager Litteraturfestival gæster Kastrupgårdsamlingen.

Husk desuden at nuværende udstilling ***Med tryk på Husk mit navn*** har sidste åbningsdag den 19.10.